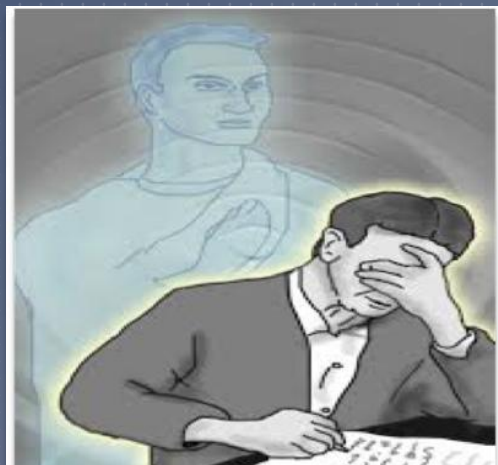


# Classificação da mediunidade: efeitos físicos

Tema 7

FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA  
Mediunidade: Estudo e Prática  
Programa 1  
Módulo I - Fundamentos ao Estudo da Mediunidade

# Médium



instrumento humano de que se servem os Espíritos desencarnados para se comunicarem

# Mediunidade



faculdade psíquica inerente ao ser humano, manifestada em diferentes graus e tipos

# Médium

Médium é toda pessoa que sente, num grau qualquer, a influência dos Espíritos.

Essa faculdade é inerente ao homem e, por conseguinte, não constitui um privilégio exclusivo.

Pode-se, pois, dizer que todos são mais ou menos médiuns.



# Mediunidade

Instrumento de  
melhoria do  
ser humano.

○  
conhecimento  
espírita  
esclarece e  
educa o  
médium.

Todos os tipos  
de  
mediunidade  
são úteis.

# Mediunidade de efeitos físicos

Dá-se o nome de manifestações físicas às que se traduzem por efeitos sensíveis, tais como ruídos, movimentos e deslocamento de corpos sólidos.

O efeito mais simples, e um dos primeiros que foram observados, consiste no movimento circular impresso a uma mesa.

Esse efeito igualmente se produz com qualquer outro objeto, mas sendo a mesa, por sua comodidade, o móvel mais utilizado, a designação de *mesas girantes* prevaleceu, para indicar essa espécie de fenômenos.

# Manifestações de efeitos físicos





# Linguagens de comunicação



1. Sematologia:  
linguagem dos sinais

2. Tiptologia:  
linguagem das  
pancadas

Tiptologia  
basculante

Tiptologia  
alfabética